





















# Fotocronache di STAMPA SERA A MALAGA LIBERATA



Le fanterie hanno appena fatto il loro trionfale ingresso nella città che la vita di Malaga ha ripreso in pieno il suo ritmo. La gioia del successo, che si legge chiaramente sul volto dei militi di Franco, trova riscontro in quella della popolazione che si è liberata dall'incubo della ferocia rossa. Quante altre città spagnole, ancora in mano alle orde comuniste, hanno invidiato, giorno per giorno, la sorte di Malaga! L'offensiva che Franco ha scatenato su tutti i fronti impegnando a fondo ogni mezzo a sua disposizione non mancherà di dare ben presto gli sperati risultati.



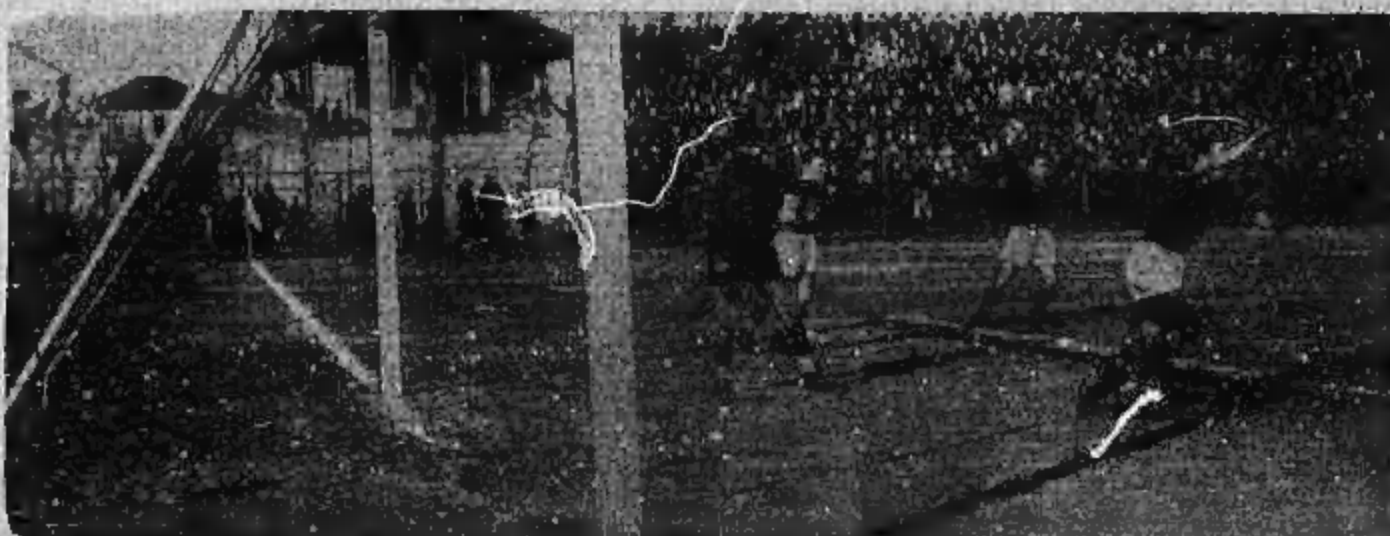
## Prima del dramma

STAMPA SERA ha pubblicato una fotografia e ampi particolari sulla terribile avventura del domatore Trubka, aggredito dalle tigri durante uno spettacolo al Circo d'Inverno di Parigi. Questo nuovo documento fotografico ci presenta il Trubka e le sue tigri pochi istanti prima del dramma in cui il domatore è stato gravemente ferito e da cui si è salvato soltanto chiamando le belve con i loro nomi. Anche le tigri sentono queste cose...



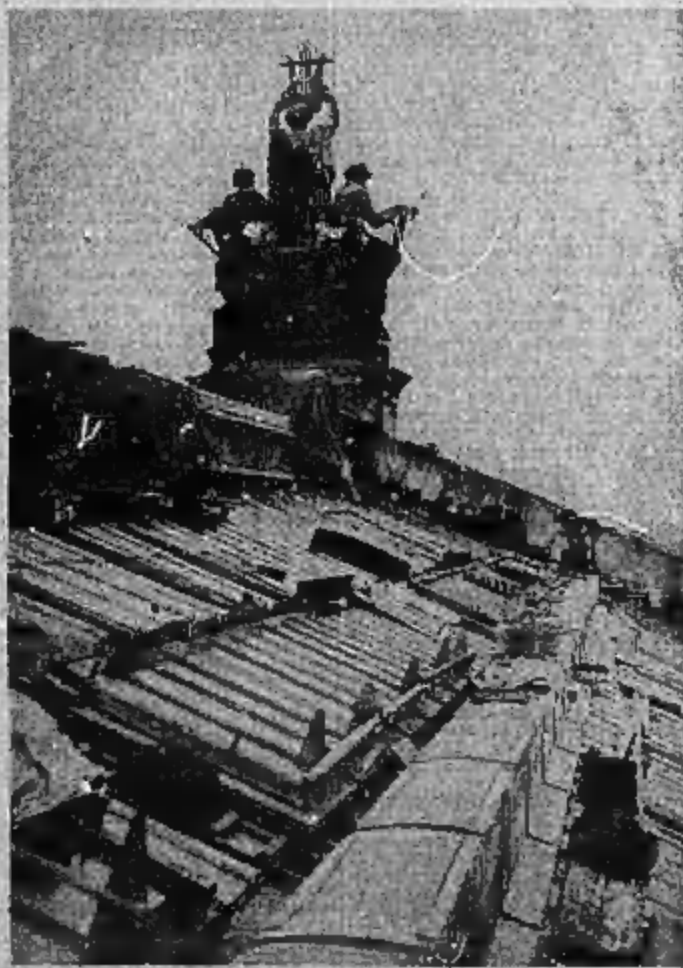
## Mentre si delinea la vittoria

A pochi chilometri dalle prime linee, su un'altura che domina la città, gli ufficiali superiori seguono le azioni che hanno provocato la disfatta dei rossi a Malaga.



## Era fuori gioco? Era gol?

Una interessante fotografia documentaria della partita Novara-Torino. Il pallone è entrato nella rete novarese calciato da Bo che, con Baldi, leva le braccia in segno di gioia. Il portiere Canino guarda interdetto, mentre tra Bo e la porta si trova il terzino Bonati. L'arbitro ha annullato il gol di Bo, affermando che il piccolo granata era in fuori gioco. La fotografia non concorda con il parere dell'arbitro. Soltanto coloro che erano presenti, però, possono dirci se la ragione stia dalla parte dell'occhio umano o di quello della macchina.



## Sui tetti di Parigi

L'incendio del teatro dell'Opéra a Parigi ha causato gravi danni alla vetrata dei tetti. Per restaurare la quale è stato necessario l'impiego di un'abile squadra di operai. Questo curioso scorcio fotografico presenta una parte del tetto rimesso in sesto, dominato dalla statua della dea che innalza al cielo la Lira. La statua pare presiedere i lavori, mentre i tetti sconvolti assumono un aspetto di rovina degno di essere attribuito a ben più grave sinistro.